

CURRICULUM VITAE - BIOGRAFIJA

Ime: **VLADIMIR DJURIĆ - DJURA**

Zanimanje: dramaturg, medijski i PR konsultant, pisac,
muzičar

Jezici: Srpski, Engleski

Adresa

Tel:

Rodjenje

11. 09. 1960. Beograd, Srbija

Edukacija

1984 Filološki fakultet Beogradski univerzitet

Apsolvent na odseku Opšta književnost sa teorijom

1986 Fakultet dramskih umetnosti Beograd

Diplomirao na odseku Dramaturgija

1987 Fakultet dramskih umetnosti Beograd

Poslediplomske studije Teatrologije

1995 Škola za Slovenske studije

Londonski univerzitet *Počasni istraživač u oblasti medija*
kao stipendista British Councila

2013 Predavač na univerzitetu "Džon Nesbit" u Beogradu

KULTURNE, MEDIJSKO NOVINARSKE I AUTORSKO MUZIČKE AKTIVNOSTI

1985 – 2000 Novinar, scenarista, urednik u redakcijama za Kulturu i Zabavu RTB

Scenarista, reditelj, autor mnogih priloga u redakciji za kulturu TV Beograd. Emisije *Neobavezno*, *Petkom u 22*, *Nedelja četvrtkom*, *Popovanje*, *Kult*, *Devedesete*, *Hit meseca*, *Nove Vrednost* Scenarista emisija zabavne redakcije RTB *Winer Broker klub*, *Kristalna Prizma*, *Zabavna nedelja*, *Ponovo sa vama* - Biljana Ristić Šou, *Mesečev lov* - Goran Bregović, *Generacija 2000*, *Zora je svanula*, *Niške filmske svečanosti*, *jubilej Večernje revije želja*, *Tropikalističke telenovele* "Zima u selu Zavlaka" i "Zima u El Ranču". *Budvanski muzički festival 2003*, *Novogodišnji Mujo deda mraz*, *Novogodišnja zavrzlama*, *Novogodišnji poklon paket*, *Dangube*, *Tropikalizam šou*. *Čuvar plaže u svakom periodu*, "Tamburaški šou – nove gradske pesme. Novinar prezenter pop fenomena u emisiji *Glavni tok*

1995 Saradnik BBC World Service (radio BBC)

1995 Predavanje "Srpski vizionari i Tehnosvet" na SSEES, Londonski univerzitet

1989 - 2025 Predavanja na medijskim simpozijumima Dubrovnik, Vrnjačka Banja, Edimburg, London, Pariz, Berlin, simpozijum o "Herojima, Institut za savremenu istoriju Beograd

2003 – 2015 – Urednik Zabave u dnevnim novinama "Blic".

1998 – 2000 Saradnik na projektima "Lepa Srbija" i "Beograd grad tajni".

1986 – 2003. Član predsedništva Udruženja dramskih pisaca Srbije. Član redakcije antologija "Savremena srpska drama".

2008 – 2014 Član Nadzornog odbora kolektivne organizacije za zaštitu prava prouzvodjača fonograma OFPS

2014 – 2015 Predsednik i član Nadzornog odbora
kolektivne organizacije za zaštitu prava proizvođača fonograma
OFPS

2016- 2018 Medijski konsultant Kancelarije za ljudska i
manjinska prava, saradnik na projektu “Složni mozaik Srbije”

2020 – 2025 Član Nadzornog odbora kolektivne organizacije za
zaštitu prava proizvođača fonograma OFPS (od 11.09 2020 do
11. 05 2025)

1996 – 2025 Bio spoljni saradnik brojnih kulturnih,
autorsko muzičkih i diskografskih kuća poput “Spektra”,
“Afirma”, “Motion Avenue Balcans”, “Veduta”, “Arts and
Crafts”, “MTK Stars”, , Klinika DR.Gifing, “Metropolis music”,
“Multimedia Music”, “Škola Artimedia”, “Tangram centar”,
“I&F McCann Beograd”, “Udruženje kompozitora Srbije”,
“Sokoj”, FMN Kragujevac

Vlasnik preduzetničke agencije “Djura mornar” (koja se bavi
izdavanjem knjiga i literature iz kulture i muzike)

Član Udruženja kompozitora Srbije, Udruženja Dramskih
pisaca Srbije (Podpredsednik i član redakcije “Savremena srpska
drama”, Udruženja strip autora Srbije, Udruženja Rok muzičara
Srbije, kao nosilac autorskih prava i izvođač član u kolektivnim
organizacijama za zaštitu prava muzičkih autora Sokoj, u
kolektivnoj organizaciji za zaštitu prava interpretatora PI, u
kolektivnoj organizaciji za zaštitu prava filmskih autora UFUS
AFA

2020 – 2023 Urednik magazina “Melem - Blic”, Urednik literarnih izdanja u novinama “Blic”
2023 – 2025 Saradnik i kolumnista portala “Srpskainfo” i “Bosnainfo”
2025 – Autor feljtona “Art rok u SFRJ” u Ninu
2023 – 2024 Voditelj podkasta “Pip pop” portal “City Magazin”
2023 – 2024 Voditelj sa Rodoljubom Stojanovićem podkasta “Muzička industrija Srbije” na portalu “Iz prve ruke”
2024- 2025 Voditelj podkasta “Autori Sokoja” portal “Sokoj”
2024 – 2025 Voditelj podkasta “Filozofiram sa...” na portalu “Srpskainfo”

OSTALE AKTIVNOSTI

1985 - 2018 Piše eseje i novinske tekstove za *Eternu*, *New Moment*, *Košavu*, *Teatron*, *Severni zid*, *Kritika Etc*, *Vreme Zabave*, *Beorama*, *Dnevni Telegraf*, *Reporter*, *News magazin*, *Blic*, *Vodič za život*, *Ilustrovana politika*
1992 - 2013 Urednik i voditelj radio emisija - *Kurs kreativnog pisanja*, *Djurina Treš lista*, *Rečnik moderne mitologije (Radio B92)* *Emisija za mlade roditelje (Studio B)* *Pučina i Tropikalistički klub (Radio Index)*
1996 - 2013 Voditelj TV emisija “Kult detektivi” Tv Art, *Kviz Poznatih* na TV Politici.
Voditelj emisije “*Prolećni kurs pop kulture*” (TV Metropolis”)
2000 - Osnivač pokreta Tropikalizam i nevladine organizacije Ecologia Urbana.
1994 – 1995 Glumio u seriji “Otvorena vrata”.
2004 Glumio u filmu "Sivi kamion crvene boje"
2002 Kreativnu urednik magazina “Trend In”

UMETNIČKI RADOVI I KNJIGE

Objavio studije "*Mitologije Tehnosveta*" i "*Glamur i ezoterija*", "*Katalog modernog sveta*", "*Okultura*", "*Poezija i suština*" "*Nikola Tesla, treći Rajh i vanzemaljci*", "*Vodič kroz novi talas*", "*Atlas bizarne geografije*", "*Rečnik pop ikona*", "*Rečnik junaka pop kulture*", "*Rok panteon*". Objavio romane "*Hvalisavi roman & Super*", romane "*London*", "*Beograd bez sna*", "*Ciganska strast*", "*Nežni operater*", zbirku kratkih priča "*Djurine smešne priče*", te "*Smešna knjiga za decu*", kao i zbirke poezije "*Izabrane pesme*" i "*Beogradske maštarije*". Objavio ilustrovanu biografiju Zdravka Čolića "*Vatra ljubavi*". Priredio antologiju sajber kulture "*Gurui digitalne pustare*", turbo folka "*Pesme iz stomaka naroda*", "*Lekovitu knjigu Melem*", kao i "*Malu knjigu Tropikalizma*". Koautor stripa "*Nikola Tesla čarobnjak elektriciteta*".

Komponuje i peva, osnivač popularnih grupa "*Heroji*" i "*Djura i Mornari*". Objavio autorske muzičke projekte "*Heroji 88*", "*Super*", "*Maštarije*", "*Mediteran*", "*Tropikalizam*", "*Letnja terasa*", "*Hitovi*", "*Alegria*", "*More*" I "*Andjeoske pesme*". Sa tamburašima "*Vojvođanski san*" objavio "*Nove gradske pesme*". Nastupio na festivalu "*Proleće u beogradu*". Izvedene drame u Srbiji "*Ban Strah*", "*Džet set*", "*Groblje Mačaka*", "*Beogradske priče*", "*Alisa u zemlji čudā*", "*Koju igru igraš*", u inostranstvu "*Games People play*" Import Theatre Company, Edimburg 1993. Kao radio drame izvedene su mu "*Džet set*" i "*Balada o unutrašnjem moru*". Autor

televizijskih filmova *Beogradske Maštarije*, *Telefomanija*,
Devojčica koja se nikada nije smejala, *Koju igru igraš*.